

ma 3^a sotto → Re → sol -

Vedrò con mio diletto da *IL GIUSTINO*

Libretto di N. Berengani

1^a Rappresentazione: Roma, carnevale del 1724

(F. 34 c. 43 v.)

$\text{♩} = 63$

Larghetto

★)

(p)

6 7 6 7 6 7

(p)

Ve - drò con mio di - let - to l'al - ma dell'al - ma

6# 6 4 5# 3#

(pp)

mi - a, dell'al - ma mi - a, il co - re del mio cor,

(pp)

7 6 7 6 7 6

(cresc.)

pien di con - ten -

(cresc.)

7 6 7 6 7 7b

★) Accordi ben tenuti, un poco in rilievo la parte superiore.

to, *(mf)* pien di conten *(tr)* to. *(p)* Ve.

drò con mio di let to l'al ma dell'alma mia, del l'alma mi a, il

cor di questo cor pien di con ten

to, *(cresc.)* pien di conten *(mf)* *(tr)*

(FINE) (mf)

to.

E

(dim.) (p) (mf)

6 7 6 7 6 7 #

2

se dal caro og-get - to lun - gi convien che si - a, convien che

6 7 6 7 6

1 (p)

si - a, so - spi - re-rò pe - nan -

(p)

7 # 7 6 7 6

tr

- do o - gni mo-men - to.

#

D.C. al FINE